



[Pocherighe #86 – novembre 2014]

## Caratteri di donna, corso umorismo e altri pensieri

di Alessandro Lucchini

### Caratteri di donna 2014-2015

Il **28 novembre** scadono i termini per partecipare a Caratteri di donna, il concorso di scrittura al femminile "per donne che raccontano per passione". Giunto all'11ma edizione, è promosso da Provincia di Pavia e Università di Pavia con il contributo di Palestra della scrittura. Il tema di quest'anno: "**Nutrire il corpo, nutrire l'anima**". Dai, scrittrici, che è una vita che siete pronte :-)

### Umorismo e benessere open, 22 novembre a Sesto San Giovanni

Prosegue il progetto Open il **22 novembre** con la giornata su umorismo e benessere. Dopo il libro-ricerca dal titolo *Ribaltàti e contenti*, l'uso non ordinario dell'umorismo nelle situazioni professionali è diventato uno dei temi chiave dell'attività di Palestra. In una giornata, tecniche ed esercizi pratici sulle **sette chiavi per ristrutturare situazioni complesse**. □ Presto a iscriverti, che qui stare nelle prime file è importante :-)

### #ildesideriodiesserecometutti

Da twitter a facebook a instagram, storia e applicazioni della corrente del cancelletto: le **etichette** che indicizzano i contenuti e permettere così agli utenti del web di trovare altri messaggi collegati a un argomento e di intervenire nella discussione. Una moda? Una chiave di marketing? Un bisogno di stare nel flusso dei pensieri del mondo?

### **Che vuol ch'io faccia del suo latinorum?**

Richiamando la domanda che Renzo Tramaglino poneva a Don Abbondio nei Promessi Sposi, ci chiediamo quali applicazioni e quale riscontro trovi oggi la lingua latina nella vita quotidiana. Capacità di traduzione e di transcodifica, problem solving, lavoro in squadra. Abilità spendibili in ogni attività in cui si richieda alle persone di saper affrontare casi complessi.

### **L'essenziale è invisibile agli occhi**

*È molto semplice: non si vede bene che col cuore. L'essenziale è invisibile agli occhi. □ I grandi non capiscono mai niente da soli e i bambini si stancano a spiegargli tutto ogni volta. A settant'anni dalla pubblicazione de *Il piccolo principe*, una riflessione attualissima sui messaggi concreti del capolavoro di Antoine de Saint-Exupéry.*



[Pocherighe #86 – novembre 2014]

### **Pensando di teletrasportarmi nel corpo di un medico inglese**

Il racconto di un medico italiano che, di propria iniziativa, senza avvisare i colleghi, senza chiedere permessi né soldi, trascorre un mese a lavorare in un ospedale di Londra. Che cosa ha imparato, che cosa ha confrontato, su che cosa ha riflettuto, che cosa si è portato nella testa e nel cuore.

### **“Questo titolo è un pò sbagliato”. Chiaro?**

Si dice? Non si dice? L’italiano giusto in ogni situazione.

Dal nuovo libro di Silverio Novelli, un’occasione per riflettere sul fatto che parlare, ascoltare, scrivere, leggere, sono esercizi essenziali di democrazia.

### **Salire e scrivere**

Salire e scrivere. Salire è scrivere.

Basta un dettaglio (quel segnetto sulla “e”) che cambia tutto.

E siamo così già dentro *L’avventura dell’altezza*, una selezione dei migliori racconti che hanno partecipato a *Montagnav(v)entura*, il concorso di scrittura narrativa per giovani, promosso dal Premio ITAS del libro di montagna, il più antico e prestigioso premio dedicato alla letteratura di montagna in Italia e nel mondo.

\*\*\*\*\*

**Pocherighe è la newsletter della [Palestra della scrittura](#), fondata da [Alessandro Lucchini](#) e [Paolo Carmassi](#).**

Pocherighe è indirizzata ad amici e partner che hanno spontaneamente fornito il loro indirizzo di posta elettronica (legge 196/03). Per non ricevere più Pocherighe, rispondere a questa mail specificando nell'oggetto "cancellazione".